

ID: 120705691

21-12-2025

O MEU OBJETO POR Sara Dias Oliveira

MARIA JOÃO GALA

DIANA
FERREIRA

Programadora, curadora musical,
fundadora da Arte no Tempo
49 anos

Diana Ferreira é a programadora do ars ad hoc – cujo primeiro trabalho discográfico, homónimo, foi lançado em outubro pela neper music – o grupo de música de câmara da Arte no Tempo, associação cultural sem fins lucrativos que fundou com o objetivo de divulgar a arte musical contemporânea.

“Ainda não havia Internet e o objeto não era bem este que hoje tenho sob os dedos, mas é como se fosse. Não sei ao certo que ficheiros preservos dessa época, mas há já mais de 30 anos que o computador passou a ser um prolongamento de mim própria. É até estranho considerá-lo um objeto, na medida em que não funciono sem ele, nem ele sem mim. Nas mãos de qualquer outra pessoa, esta profusão de pastas (dentro de pastas, dentro de pastas) seria apenas confusa, tal como, sem ele, me torno praticamente inútil. Não interessa o modelo, o processador: são as minhas pastas, os meus ficheiros, os meus contactos e a minha correspondência, banco vivo de memórias, aparelho quase tão vital como o circulatório ou o respiratório. Inicialmente, seria sobretudo para escrever música, mas nunca chegou verdadeiramente a sê-lo. A programação acabou por ocupar a maior parte do meu tempo, tal como do espaço de armazenamento. É nele que giro os projetos da Arte no Tempo, mas é também nele que escrevo sobre música e que vive a minha correspondência privada, parte de quem sou e de como funciono. Quando morrer, deixem-no fechado.”